

**Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Иннокентьевская ООШ»**

Аннотация к рабочей программе

кружка дополнительного образования «**Фантазия**»

(художественно-эстетического направления)

для учащихся 1-4 классов

2023-2024 уч.год

Программа кружка дополнительного образования «Театральный калейдоскоп» составлена с учетом нормативно-правовых документов:

-Федерального закона от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Приказа Минпросвещения РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

-Приказа Минпросвещения РФ от 30.09.2020 № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. №196»;

-Письма Минобрнауки России от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

-Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей (утверждена приказом Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 г. № 467);

- Профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 05.05.2018 г. № 298-Н);

-Приказа Министерства просвещения РФ от 13.03.2019 г. №114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности, организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;

-Приказа Минобрнауки РФ от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

-Письма Минпросвещения РФ от 07.05.2020 г. № ВБ 976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий» (вместе с «Рекомендациями по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий»);

-Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

-Устава МКОУ «Иннокентьевская ООШ»;

-Положения о разработке, порядке утверждения, реализации и корректировке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в МКОУ «Иннокентьевская ООШ»

Цель и задачи:

Цель- через сценическое действие научить ребенка способам достижения успеха в разных областях жизни и развить навыки коллективного взаимодействия.

Задачи:

- создать условия для раскрытия потенциальных возможностей ребенка в разных сферах творческой деятельности;
- обучать способам представления своих возможностей окружающим, через голос и движение;
- развивать коммуникативные способности обучающихся;
- создавать благоприятную насыщенную среду для пополнения знаний обучающихся в области искусства, в том числе живописи, театра, танца;
- формировать культуру общения и поведения в социуме;
- через создание ситуаций успеха, научить отстаивать свою точку зрения, при этом не бояться ошибаться, не бояться быть смешным.

Описание места курса в учебном плане

Освоение рабочей программы кружка «Театр» осуществляется на протяжении всех четырёх лет обучения в начальной школе. На освоение программы в 2023-2024 году отводится 68 часов, 2 часа в неделю.

Ценностные ориентиры

В содержании кружка «Театр» можно выделить следующие ценностные ориентиры:

- ценностное отношение к России, своему народу, русскому языку, родной литературе;
- опыт социальной коммуникации;
- способность эмоционально реагировать на содержание текста;
- ценностное отношение к труду и творчеству других людей;
- ценностное отношение к литературным произведениям своего и других народов;
- ценностное и творческое отношение к труду;
- потребность выражать себя в различных видах творческой деятельности;
- мотивация к самореализации через актерское мастерство и работу над ролью;
- умение видеть красоту в окружающем мире, поведении и поступках людей;
- представление о эстетической и художественной ценности текста как явления

культуры.

Формы работы:

- театральные игры,
- конкурсы,
- викторины,
- беседы,
- экскурсии в театр и музеи,
- спектакли
- праздники.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Освоение программного материала происходит через теоретическую и практическую части, в основном преобладает практическое направление. Занятие включает в себя организационную, теоретическую и практическую части. Организационный этап предполагает подготовку к работе, теоретическая часть очень компактная, отражает необходимую информацию по теме.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	
		теория	практика
1	<i>«Основы театральной культуры»</i>	2	4
2	<i>«Театральная игра»</i>	4	16
3	<i>«Ритмопластика»</i>	3	6
4	<i>«Культура и техника речи»</i>	4	10
5	<i>«Выразительные средства в театре»</i>	3	16
	<i>Итого</i>	<i>68часов</i>	<i>52</i>

Формы аттестации, диагностики, контроля

Собеседование .Презентация